

L'Ancien de la Banque

Pages spéciales éditées à l'intention des retraités du groupe Société Générale



L'ARSG vous souhaite
un bel été

Notre Amicale

- p 3 Le mot du président de l'ARSG
- p 4 Extrait du PV du CA du 9 mars 2021
- p 6 La Lettre « CULTURE&VOUS »
- p 7 Notre opération « Ambassadeurs »
- p 9 Bulletin d'adhésion

p 10 et 11 Actualités Maison

p 12 et 13 Mission Histoire

p 14 à 22 Passions d'amicalistes

- Ma passion pour l'Égypte Ancienne
- Je suis une buticulamicophile
- « J'aime à dire que je suis née dans un pot de peinture »
- Pour rire... Communiqué de l'AHS
- Souvenirs, souvenirs... Du chameau à l'ordinateur
- Pour une retraite sportive

p 23 et 26 La vie de nos régions

p 27 Info du moment

page 3 Le mot du président de l'ARSG



pages 10 et 11 Actualités Maison

pages 12 et 13 Mission Histoire

page 16

L'huile d'olive artisanale Une expérience personnelle



pages 25 et 26

La vie de nos régions

Coordinatrice du Cahier SG:
Morane Blanc

Contacts: 01 42 14 25 20
ou contact@amiret-sg.org

Liste des nouveaux retraités - Liste des décédés

Dans ce numéro de juillet 2021, nous ne sommes toujours pas en mesure de diffuser ni la liste des nouveaux retraités, ni celle des retraités décédés.

Lire le Mot du président, J-C. Breugnon, en page 3 du N°276 de L'Ancien de la Banque (pages spéciales éditées à l'intention des retraités du groupe SG).

Permanences

• **Paris:** Tous les mardis de 14 h à 17 h

• **Bureaux:**
35 rue de Rome - 75008 Paris

• **Courrier:**
SG Amicale des retraités
75886 Paris Cedex 18

• **Contacts:**
Courriel: contact@amiret-sg.org
Président: 01 57 29 59 11
Administrateurs: 01 42 14 31 53
Secrétariat: 01 41 45 90 81
Journal: 01 42 13 22 86
Cotisations: 01 42 14 25 20
Télécopie: 01 42 66 17 88
Site Internet ARSG: www.amiret-sg.org

• **Provinces:** (cf. encart N°283 - janvier 2021)
Se reporter aux modifications en page 8 de ce numéro de juillet 2021.

Cotisations pour 2021

Pour l'année 2021, le Conseil d'administration de l'ARSG a fixé le montant des cotisations à:

Retraité: 25 euros

Pension de réversion: 20 euros

À nos adhérents qui règlent leur cotisation annuelle par prélèvement automatique: rappelez-vous que si vous souhaitez « abonder » votre cotisation par un versement supplémentaire au fonds de soutien, vous pouvez toujours le faire par un chèque qui sera le bienvenu à notre adresse courrier.

Toute somme supplémentaire sera versée à notre fonds de soutien.

Les adhérents qui n'ont pas adopté le règlement de la cotisation par prélèvement automatique sont invités à la régler chaque année avant le 15 février par chèque à l'ordre de l'Amicale des retraités de la Société Générale, à adresser:

• Retraités de province

Obligatoirement au délégué régional ou au correspondant départemental de l'Amicale (liste publiée: cf. encart N°283 ou sur le site Internet de l'Amicale).

• Retraités de l'Île-de-France

SG Amicale des retraités
75886 Paris Cedex 18

Merci au nom de tous ceux que nous pouvons ainsi aider.

Le mot du président de l'ARSG



Jean-Claude
BREUGNON

ET SI DEMAIN...

Mesdames, Messieurs,

À l'heure où j'écris ces lignes, **nous sommes sortis, du moins il faut l'espérer, du dernier confinement et l'on ressent dans l'air, comme dans les médias, le plaisir de tous d'avoir retrouvé la liberté de se revoir plus facilement, de voyager à travers le pays, de se rendre dans les cafés et restaurants, les cinémas, théâtres, concerts et autres musées...**

Cette liberté est cependant encore limitée et nous sommes conscients que les gestes barrière ont encore toute leur place si nous voulons que les réunions programmées pour la rentrée aient bien lieu. **Vos délégués n'ont qu'une hâte, celle de vous permettre de vous retrouver lors de sorties découvertes et de bons déjeuners.** Nous pensons que c'est aussi le moment de partager ces bons moments avec nos collègues du Crédit du Nord avec lesquels nous avons de très bons rapports depuis longtemps.

Si cette période sans possibilité d'être proches des uns et des autres a dû paraître pour certains bien vide, notre Amicale s'est efforcée de garder le contact et de travailler à offrir encore plus de moments de partage. D'ailleurs, l'équipe de la rue de Rome a toujours assuré les permanences, les travaux du quotidien, les réponses aux interrogations des délégués et des adhérents. **Je profite de pouvoir m'adresser à vous tous qui êtes de « notre famille » pour vous le dire et les remercier de votre part, sans oublier bien sûr vos délégués, plus proches de vous sur le terrain.**

Parmi les travaux assurés, vous appréciez depuis longtemps notre magazine « L'Ancien de la Banque » et notre lettre numérique UFRB. **Nous espérons que la nouvelle lettre « CULTURE&VOUS » saura aussi vous satisfaire, en particulier ceux qui ont moins de possibilités de se déplacer.** Comme nos autres publications, elle est comprise dans le montant de votre cotisation qui restera encore inchangée cette année.

Nous avons prévu d'organiser à nouveau notre Assemblée générale en présentiel, mais peut-être en nombre limité, en fonction des événements, ainsi que le déjeuner des adhérents de la région parisienne qui devrait avoir lieu le 16 novembre. Bien entendu, nous vous tiendrons informés au plus tôt.

Je souhaite à chacun un très bel été, permettant de retrouver amis et famille en toute sérénité. Prenez soin de vous.

LE SITE INTERNET DE L'AMICALE www.amiret-sg.org



Vous pouvez désormais y faire directement vos modifications d'adresses postales, mails et téléphones. Vous pouvez aussi y inscrire de nouveaux adhérents ou prospects.

N'hésitez pas à vous y connecter et à nous dire ce que vous en pensez. Nous vous en remercions à l'avance.

Conseil d'administration

Extrait du procès-verbal du 9 mars 2021 (en visioconférence)

Présents: M^{mes} M. Blanc - D. Copin - MM. J-C. Breugnon - R. Halimi - J-P. Hervy - J. Heutte - M. Lhéritier - P. Mangon - C. Neuville - P. Tréton - G. Turquetil - C. Vivien

Excusée: M^{me} F. Isac - **Invité:** M. C. Farhi

>> **Validation du procès-verbal du Conseil d'administration du 19 janvier 2021 (Pierre Mangon)**

Le procès-verbal du Conseil d'administration du 19 janvier 2021 est validé à l'unanimité des présents.

>> **Compte rendu de la visite annuelle à la DG (Jean-Claude Breugnon et Morane Blanc)**

L'ARSG a été reçue, le jeudi 4 février à 16 heures, par Séverin Cabanes, conseiller de la Direction Générale, et Frédéric Clavière, directeur des Relations sociales du Groupe. Compte tenu des contraintes liées à la Covid-19, seuls quatre administrateurs Jean-Claude Breugnon, Pierre Mangon, Morane Blanc et Roger Halimi représentaient l'Amicale. **L'accueil fut particulièrement chaleureux et à l'écoute, mais aussi porteur d'engagement pour l'avenir.**

Alors qu'au début de l'année 2020, tout était au feu vert pour faire une très bonne année, la pandémie a bloqué les activités économiques et obligé de faire une multitude d'opérations de crédits pour assurer la trésorerie de nombreux clients, mais la Banque a assuré. Les difficultés sont venues d'un marché financier totalement déboussolé, très difficile à suivre et à anticiper. Les résultats, sur le plan financier, sont bien meilleurs que ce qu'on pouvait craindre du fait que les dividendes n'ont pas été versés comme l'ont exigé les instances européennes.

Pour repartir sur de bonnes bases en 2021, une nouvelle organisation de l'entreprise a été annoncée, à même de rassurer les investisseurs. La fusion avec le Crédit du Nord est en cours.

Jean-Claude Breugnon, à son tour, a rappelé toute la problématique rencontrée par les associations actuellement. La pandémie a amplifié la baisse des effectifs, le non-renouvellement des adhésions, le souci de trouver des bénévoles tant dans les délégations

qu'au Siège parisien sans oublier les difficultés relationnelles rencontrées avec les agences du fait des redécoupages des gestions locales. Ont été évoquées toutes les activités qui peuvent attirer les jeunes retraité(e)s.

Frédéric Clavière est prêt à soutenir nos actions, y compris auprès du Réseau.

>> **Mise en ordre de bataille pour notre évènement de fin d'année (Pierre Tréton)**

En date du 1^{er} mars, Dominique Copin a adressé, à l'ensemble des délégué(e)s, un courrier de Pierre Tréton annonçant un évènement exceptionnel vers la fin 2021.

Cet évènement aura comme support notre magazine « L'Ancien de la Banque ». Son thème sera « Comment l'ARSG a affronté l'isolement par l'action de ses bénévoles ».



Dans son éditorial d'avril, notre président Jean-Claude Breugnon annoncera l'évènement. **Il faut mettre en avant la multitude d'initiatives des délégué(e)s malgré les contraintes dues à la crise sanitaire depuis un an.**

Pierre Tréton propose que des membres du Conseil d'administration entrent en contact téléphoniquement avec les délégué(e)s. Se sont portés volontaires pour l'opération: Jean-Claude Breugnon, Morane Blanc, Dominique Copin, Roger Halimi, Marc Lhéritier et Pierre Tréton. Francine Isac est venue s'ajouter à la liste des « Appelants ». Les éléments de langage seront conçus par Morane Blanc, Dominique Copin et Pierre Tréton afin que tous les participants à cet évènement aient la même trame. **Cette édition exceptionnelle devra être le témoignage de la capacité de notre Amicale à être adaptative et « résiliente ».**

Un point de l'opération sera fait le 3 mai.

>> **Bilan de notre visite virtuelle du 2 mars avec les « Découvreurs » et stratégie (Pierre Tréton)**



L'ambition des « Découvreurs » est de révolutionner la médiation culturelle en faisant redécouvrir les trésors culturels de Paris et du Grand Paris grâce à des activités culturelles d'un nouveau genre.

Pour la première, nous avons choisi la visite guidée, d'une durée de 1 h 30, des bords de Marne à Créteil (94) : « La fabrique sauvage de chefs-d'œuvre ». Longer ces bords de Marne donne l'impression d'entrer dans une toile de Cézanne ou dans un vers d'Hugo. Le but est de remonter à la source même de certaines des œuvres les plus célèbres de notre époque.

Cette visite a été suivie par une vingtaine d'amicalistes dont les membres du Conseil d'administration. Le bilan, selon les participants, est mitigé. Pour certains, la longueur, le manque de fluidité, le manque de professionnalisme est mis en avant. Pour d'autres, cette première visite rentre entièrement dans ses objectifs compte tenu de ce que nous impose la crise sanitaire. La façon de déambuler avec Google Maps a été très bien perçue. **Cette visite virtuelle pourrait faire partie de ce que les délégué(e)s proposeraient à leurs adhérents dans leur région.**

À noter qu'il semblerait que d'autres sociétés pratiquent ce type de visites sans toutefois disposer de guides en direct à l'image des « Découvreurs ».

Pierre Tréton propose de poursuivre la réflexion sur ce support. Il va contacter la direction de ce prestataire aux fins de feed-back et amélioration pour pouvoir imaginer les conditions dans lesquelles cette animation pourrait s'insérer dans notre offre future, apte à amplifier une bonne dynamique de groupe parmi nos adhérents.

>> **Mouvement au sein des délégations régionales**

- **Anne-Marie Monchotte, Déléguée de la 31^e région - Yonne (89) a cessé ses fonctions le 5 mars 2021. Régis Debleds est proposé pour lui succéder.** Le Conseil d'administration approuve sa nomination et autorise Régis Debleds à ouvrir et à faire fonctionner un compte au nom de l'amicale, sous sa seule signature, avec possibilité de substitution. Le Conseil remercie Anne-Marie Monchotte pour son dévouement à l'Amicale.
- **Département des Hauts-de-Seine - 92 : Isabelle Blanquet a cessé ses fonctions le 2 janvier 2021. Le poste est à pourvoir.**

>> **Informations et échanges**

- **Communication sur le fonds de soutien (Claude Neuvialle)**

Depuis le 1^{er} janvier 2021, le fonds de soutien a été attribué à trois adhérents pour un montant de 1650 euros.

Dans le cadre de la subvention exceptionnelle de 2000 euros attribuée en 2021 à chaque délégation, une somme totale de 10 697,64 euros a déjà été allouée à dix délégations régionales dont l'Île-de-France 75.

- **Point sur la réception de l'outil comptable des différentes régions et sur les validations des remontées comptables (Claude Vivien et Roger Halimi)**

L'impression générale qui ressort au terme de l'analyse et des validations des arrêtés de l'exercice 2020 est la confirmation de ce qui avait été constaté l'an passé avec une situation à peu près identique. Néanmoins, **cet exercice 2020 est très particulier en raison du faible volume d'opérations** (très peu d'assemblées-repas annuelles, très peu de manifestations initiées par les délégations...). Ces opérations, assemblée générale et manifs hors AG, ont, à quelques exceptions près, quasiment disparu du journal du bilan.

Parmi les points positifs qui donnent satisfaction : les dates d'envoi des documents sont respectées, l'utilisation de l'informatique est de plus en plus généralisée (quatre délégué(e)s travaillent encore à l'ancienne...). Les confusions constatées sont souvent des erreurs de qualification, parfois d'inattention qui se reproduisent chaque année. Le tableau de ventilation des frais n'est pas toujours servi, loin s'en faut (17). Par ailleurs, les statistiques à fournir, en bas du journal, ne sont pas toujours remplies, sans parler du mélange des genres entre journal et synopsis alors même que c'est inscrit sur le document.

Le total de ces confusions et erreurs nécessite, en accord avec les délégué(e)s concerné(e)s, un total de soixante-quatorze corrections.

Une attention particulière doit être portée sur les adhérents non à jour de leur cotisation du fait de la répercussion sur la trésorerie.

- **Préparation de la réunion des délégués franciliens sur les particularismes de leurs rayons d'action (Jean-Claude Breugnon)**

Cette réunion prévue par visio se déroulera le mardi 16 mars.

Jean-Claude Breugnon et Pierre Tréton se concerteront pour la préparer en tenant compte des particularités des délégations franciliennes. L'Amicale aurait-elle un intérêt à dupliquer le fonctionnement des délégations de Province sur celui de l'Île-de-France (avantages et inconvénients...)?

• **Lettre électronique**
(Morane Blanc et Dominique Copin)

La lettre électronique qui bénéficiait d'une parution bimensuelle connaît maintenant, à la demande de l'Union fédérale des retraités de la banque (UFRB), une parution mensuelle.

L'Amicale a, en projet, d'utiliser le créneau libéré pour la création d'une lettre électronique sur la « CULTURE ». Cette lettre portera aussi bien sur la danse, la musique, que sur la littérature, le cinéma... et ce pour toutes les régions.

Le projet est très avancé. Il sera soumis très prochainement au Bureau avant d'être présenté éventuellement au Conseil d'administration.

• **Divers**

- **Dans le cadre du développement des adhésions,** Jacques Heutte a proposé à ses adhérents que pour toute coordonnée reçue d'un ou d'une retraité(e), d'un ou d'une actif fournie, celle-ci ou celui-ci serait invité(e) à la prochaine assemblée-repas.

- **Lors de la Coupe du Monde de Rugby, en 2013,** les salariés SG avaient eu la possibilité d'acheter des packs de billets, en avant-première. Alors que la billetterie pour la nouvelle Coupe de Monde va bientôt ouvrir, Marc Lhéritier va interroger la COM de la SG pour savoir si, dans le cadre du sponsoring, le procédé est reconduit et dans l'affirmative si les retraités SG pourraient en bénéficier. Neuf villes sont concernées par des matches.



>> **Prochaine réunion du Conseil d'administration :**
mardi 13 avril 2021 à 10 heures.

La Lettre « CULTURE&VOUS »

ARSG

Depuis le lancement de notre nouvelle lettre numérique, le 1^{er} juin 2021, nous sommes très heureux de constater que nous avons, d'ores et déjà, de multiples retours de satisfaction et nous nous en félicitons.

Nous relevons avec plaisir que l'« Offre du mois » a été expérimentée avec un grand intérêt.

Ce n'est qu'un début...

Nous espérons que vous serez toujours plus nombreux, vous, nos fidèles lecteurs de « L'Ancien de la Banque » à nous transmettre votre e-mail pour bénéficier de cette offre exceptionnelle.

Le comité de rédaction

CONTACTER VOTRE AMICALE

- nos bureaux à Paris :
35 rue de Rome - 75008 Paris
- courrier :
SG Amicale des retraités
75886 Paris Cedex 18
- téléphone : 01 41 45 90 81
- mail : contact@amiret-sg.org

PLUS QUE JAMAIS!

Nous avons besoin de vous



Vous vous demandez comment convaincre de nous rejoindre certains retraités que vous connaissez ?

Comme vous le savez, nous venons de lancer une nouvelle offre à nos adhérents, toujours comprise dans la cotisation :

la lettre « CULTURE&VOUS », qui sera diffusée désormais chaque mois, propose une palette de différents types artistiques et nous semble un bon argument pour les rallier à nous

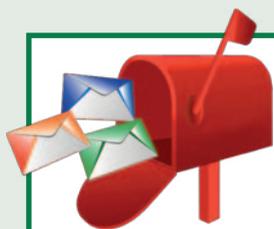
N'hésitez pas à la leur présenter et à leur indiquer qu'elle vient en complément du magazine de « L'Ancien de la Banque » et de la lettre UFRB.

Vous pouvez contribuer ainsi à sauvegarder notre Amicale. Nous comptons sur vous.

Rendez-vous sur notre site www.amiret-sg.org pour multiplier vos parrainages.

À défaut, vous pouvez obtenir de nouveaux flyers auprès de votre délégué.

CHANGEMENT D'ADRESSE



Nous recevons régulièrement de la Poste des magazines en retour lors de chaque diffusion avec l'indication NPAI (n'habite pas à l'adresse indiquée). Nous cherchons à comprendre la raison de ces retours et lorsque nous pouvons joindre le destinataire, cette raison est souvent un changement de domicile.

Alors, merci de penser à nous prévenir, via votre délégué ou directement au Bureau parisien ou désormais via notre site Internet : www.amiret-sg.org





L'ARSG RECHERCHE TOUJOURS DE L'AIDE

N'HÉSITÉZ PAS À NOUS CONTACTER

Tél. : 01 42 14 31 53 le mardi après-midi - Mail : contact@amiret-sg.org



> Nous recherchons toujours un animateur pour chacun des départements 91 et 92.

Si vous aimez les contacts et avez envie de donner de votre temps, contactez-nous !

PROCHAINES DATES des assemblées-repas des délégations régionales



Concernant les assemblées-repas des différentes délégations, l'incertitude de pouvoir tenir ces assemblées nous incite à ne pas publier de calendrier dans ce numéro de notre magazine.

Nous espérons cependant qu'elles pourront se tenir et vous permettront de vous réunir !

LETTRE DE L'UFRB FLASH INFO

De façon mensuelle, tout en maintenant des liens durables avec votre Amicale, La Lettre de l'UFRB souhaite vous offrir :

- Un contenu riche avec des informations pertinentes.
- Une meilleure lisibilité.
- Une présentation aérée.
- Un accès sur tout support.

>> Si vous souhaitez être destinataire de la Lettre de l'UFRB et des flashs diffusés par nos soins, **communiquez-nous votre adresse mail**. Cet abonnement est compris dans la cotisation annuelle.



CORRECTIONS - Liste des délégués et des correspondants régionaux ARSG

Vous pouvez retrouver la liste complète des délégués et correspondants régionaux dans l'encart du N°283 de janvier 2021.

Cependant, nous souhaitons tenir à jour cette liste. Nous vous communiquons donc ci-contre, les modifications reçues au cours des dernières semaines. Merci d'en tenir en compte.

02 - Eure - Seine-Maritime (27-76)

Déléguée Sylvie Battaglino
81, route de la Vallée
76110 Bec-de-Mortagne
Tél. : 0227 30 51 32 - 06 22 04 52 87
Mail : evelyne.battaglino@orange.fr

31 - Yonne (89)

Délégué Régis Debleds
19, rue Montegros
89710 Champvallon
Tél. : 06 81 33 45 15
Mail : rg.debleds@gmail.com

92 - Hauts-de-Seine
Poste à pourvoir

Bulletin d'adhésion

Je soussigné : M^{me} M^{lle} M. Prénom* : Nom* :
Adresse (n° - rue)*
Complément d'adresse (lieu-dit - bâtiment, etc.)
Code postal* : Bureau distributeur* :
N° de téléphone* : N° portable :
E-mail (en majuscules) : Date de naissance* : / /
Statut* : Agent en activité Agent retraité Bénéficiaire d'une pension de réversion SG
Dernière affectation :

* Champs obligatoires.

souhaite adhérer à l'Amicale des retraités du groupe Société Générale et accepte de régler la cotisation annuelle de 21 € ainsi que l'abonnement au journal *L'Ancien de la Banque* au tarif spécial adhérent de 4 € TTC, soit un total de 25 €* (total pour bénéficiaire d'une pension de réversion : 20 €).

Je souhaite, par ailleurs, verser € en plus pour le fonds de soutien de l'Association.

Je règle le montant global, soit € par prélèvement en complétant le mandat de prélèvement ci-dessous**.

En cochant cette case, je consens à ce que mes données saisies soient exclusivement utilisées dans le cadre des activités de l'Amicale sachant que je garde un droit d'accès, de rectification voire de suppression de mes données personnelles.

Fait à : le : Signature :

Retourner le tout à Société Générale ARSG 75886 Paris - Cedex 18 ou au délégué de votre région.

* Tarif applicable à compter du 1^{er} janvier 2019.

** Il est possible de régler la première cotisation par chèque à l'ordre de l'Amicale des retraités du groupe Société Générale. Dans ce cas, joindre le chèque au bulletin d'adhésion.

Mandat de prélèvement SEPA

Désignation du titulaire du compte à débiter	Désignation du créancier
Nom, Prénom Adresse Code postal Bureau distributeur	Société Générale ARSG 75886 Paris - Cedex 18 ICS : FR 47 ZZZ 457683

Désignation du compte à débiter	
Identification internationale du compte (IBAN) <input type="text"/> <input type="text"/>	Identification de la banque (BIC) <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> (<input type="text"/> <input type="text"/>)

Joindre obligatoirement un Relevé d'identité bancaire

Désignation du tiers débiteur pour le compte duquel le paiement est effectué (si différent du débiteur lui-même et le cas échéant)
Nom, Prénom

En signant ce mandat j'autorise l'ARSG à envoyer des instructions à ma banque pour débiter mon compte et ma banque à débiter mon compte conformément à ces mêmes instructions. En cas de litige sur un prélèvement, je pourrai en faire suspendre l'exécution sur simple demande à ma banque dans les huit semaines suivant la date de débit de mon compte ou, en cas de prélèvement non autorisé, dans les treize mois au plus tard. Je réglerai le différend directement avec l'ARSG.

En cochant cette case, je consens à ce que mes données saisies soient exclusivement utilisées dans le cadre des activités de l'Amicale sachant que je garde un droit d'accès, de rectification voire de suppression de mes données personnelles.

Fait à : le : Signature du titulaire du compte :

Assemblée générale des actionnaires



>> **L'Assemblée générale est un événement annuel essentiel pour les actionnaires du groupe Société Générale, leur permettant de s'informer sur la vie de l'entreprise, de débattre avec la Direction générale et aussi de se prononcer sur les résolutions proposées par le Conseil d'administration.**

Cette année, le Conseil d'administration de Société Générale a décidé que l'Assemblée générale du 18 mai 2021 se tiendrait hors la présence physique de ses actionnaires du fait des circonstances sanitaires. Comme chaque année, l'Assemblée générale a été retransmise sur notre site Web institutionnel et a pu être suivie par téléphone.

- **22 706** actionnaires ont voté par Internet ;
- **1 892** actionnaires ont voté par correspondance ;
- **24 175** actionnaires étaient présents ou représentés.

Nomination et renouvellement d'administrateurs :

- **M. Henri Poupart-Lafarge**, PDG d'Alstom, a été nommé administrateur indépendant pour un mandat de 4 ans. M. Henri Poupart-Lafarge apportera au Conseil son expérience de dirigeant d'une des plus grandes entreprises industrielles françaises, présente dans soixante pays dans le monde.
- **M. William Connelly** et **Mme Lubomira Rochet**, administrateurs indépendants depuis 2017, ont été renouvelés pour un 2^e mandat.
- **Mme Alexandra Schaapveld**, administratrice indépendante depuis 2013, a été renouvelée pour un 3^e mandat.
- **M. Sébastien Wetter** a été nommé administrateur représentant les salariés actionnaires pour un mandat de 4 ans. Il s'agit d'un nouveau mandat, créé en application de la Loi Pacte. Le Conseil d'administration passe ainsi de 14 à 15 membres.

Le résultat détaillé des votes est disponible sur le site investors.societegenerale.com et, comme les années précédentes, l'Assemblée générale est également retransmise en vidéo.

> En savoir plus sur l'Assemblée générale de Société Générale sur <https://investors.societegenerale.com/fr/strategie-et-gouvernance/gouvernance/assemblee-generale>



Société Générale s'engage pour le Prêt Participatif « Relance »



>> Afin de soutenir les entreprises dans leur rebond, Société Générale est déterminée à jouer pleinement son rôle de bancassureur en distribuant largement les Prêts Participatifs « Relance » à ses clients PME et ETI et en investissant, via Société Générale Assurances, environ 800 millions d'euros dans le dispositif inédit promu par le gouvernement français.

La Banque mobilise ses conseillers afin de sensibiliser ses clients aux avantages et caractéristiques des Prêts Participatifs « Relance » (PPR). Cette approche pro-active a pour objectif de leur présenter les bénéfices de ce nouveau dispositif prochainement commercialisé.

La mise en place du PPR vise à dynamiser les investissements dans l'économie et à aider les entreprises à rebondir en saisissant les opportunités de croissance offertes par la relance attendue de l'économie.

Depuis mars 2020, Société Générale soutient ses clients Professionnels, PME et ETI dans la gestion de leur trésorerie avec la distribution, entre autres, du Prêt Garanti par l'État (PGE). À fin mars 2021, la Banque a reçu plus de 102000 demandes de PGE pour un montant total de 21,6 milliards d'euros.

Stratégie moyen terme du Groupe dans la banque de Grande Clientèle et de Solutions Investisseurs

>> Le Groupe a présenté le 10 mai 2021 la stratégie à moyen terme de sa Banque de Grande Clientèle et de Solutions Investisseurs et confirme le caractère clé de ces activités dans son modèle de banque diversifiée. Société Générale a pour ambition de conforter sa position de banque de financement et d'investissement européenne de référence.



Cette feuille de route fixe trois priorités :

- **renouer** avec une croissance durable et rentable en conservant le client au cœur de la stratégie et en ajustant de façon ciblée et équilibrée l'allocation de capital au profit des métiers de financement, de conseil et de banque de flux ;
- **poursuivre** la politique de réduction des coûts dans le souci continu d'améliorer le levier opérationnel ;
- **maintenir** une gestion stricte des risques et réduire la sensibilité des résultats aux chocs de marché.

Société Générale entend par ailleurs accroître ses engagements et demeurer un acteur de premier plan en matière de responsabilité sociale et environnementale, axe stratégique majeur qui sera au cœur de l'action des métiers de la banque de financement et d'investissement comme de l'ensemble du Groupe.

> Retrouvez toutes nos actualités sur www.societegenerale.com

Au cœur de l'Histoire

Entre crises et résilience, de 1987 à aujourd'hui

Depuis sa création en 1864, Société Générale traverse les époques avec énergie, professionnalisme et une confiance inébranlable dans son modèle de banque.

Une force sur laquelle l'entreprise peut capitaliser pour regarder vers l'avenir.



© Régis Corbet

> Entrée de la tour Valmy à La Défense, Paris.

>> Au milieu des années quatre-vingt, la déréglementation du secteur financier favorise, à l'heure de la mondialisation, une forte recomposition du paysage bancaire. **En juin 1987, le groupe Société Générale est privatisé.** Son capital est introduit en Bourse avec succès et une part du capital est réservée aux salariés. Dans un environnement de plus en plus concurrentiel, il assure la promotion de son modèle

de banque universelle et garde la satisfaction clientèle au cœur de ses priorités. Dans un contexte plus difficile, marqué par les attaques boursières (1988 et 1999), les crises (2008 et 2011) et l'affaire Kerviel (2008), il réaffirme son identité propre et démontre sa solidité financière en s'appuyant notamment sur le professionnalisme de ses équipes et la relation de confiance qu'il a bâtie avec ses clients.

© Philippe Zamora



> À gauche: Membres du personnel devant les tours Société Générale, La Défense, 2008.

> À droite: Agence BRD à Bucarest, 2008.



© Archives historiques Société Générale

« Société Générale a défini sa raison d'être en janvier 2020 : Construire ensemble, avec nos clients, un avenir meilleur et durable en apportant des solutions financières responsables et innovantes. »



© Thierry Mamberti

> De gauche à droite : Slawomir Krupa, Diony Lebot, Sébastien Proto, Frédéric Oudéa, William Kadouch-Chassaing et Philippe Aymerich.

© Boursorama et BETC



> Campagne publicitaire Boursorama, détail, 2014.



© Archives historiques Société Générale

> Agence Crédit du Nord, années 1990.

Forte de sa culture d'entreprise, **Société Générale fait preuve de caractère** pour surmonter les difficultés, positiver le changement et se réinventer pour accompagner les mutations de son époque. En France, elle étoffe ses réseaux en créant Fimatex (1995), devenu Boursorama, aujourd'hui leader de la banque en ligne, en acquérant le Crédit du Nord (1997) et en fusionnant avec la Sogenal (2001). À l'international, elle s'implante entre autres en Europe centrale et orientale (Komerční Banka en République tchèque, BRD en Roumanie), en Russie (Rosbank), et consolide son axe de développement en Afrique (Maroc, Côte d'Ivoire, Cameroun, etc).

Résolument tourné vers l'avenir, à la pointe des technologies et de la relation clientèle, il s'est lancé avec conviction dans l'ère digitale pour incarner au mieux la banque du XXI^e siècle. Avec à son actif plus de 150 ans d'expertise au service de ses clients et du développement de l'économie réelle, **Société Générale a défini sa raison d'être en janvier 2020** : « Construire ensemble, avec nos clients, un avenir meilleur et durable en apportant des solutions financières responsables et innovantes. »

Le Groupe compte aujourd'hui plus de 133000 collaborateurs actifs dans 61 pays. Il poursuit une dynamique de transformation en adoptant **une stratégie de croissance durable**, portée par ses valeurs d'esprit d'équipe et d'innovation, de responsabilité et d'engagement.

✍ Farid AMEUR, historien

© Archives historiques Société Générale

>> Quatrième article d'une série de quatre.

Vous êtes sûrement nombreux à avoir une passion, un hobby, une activité préférée...

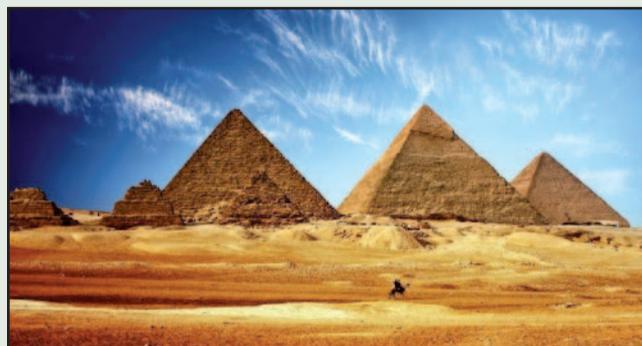
Partagez avec nous votre violon d'Ingres en nous racontant comment est né ce passe-temps et comment vous le faites vivre

Faites-nous voyager par votre récit, à défaut de pouvoir actuellement le faire pour de bon. Merci!

■ Ma passion pour l'Égypte Ancienne

D'où me vient cette passion ?

Je suis passionnée par la civilisation égyptienne au temps des Pharaons depuis l'âge de 12 ou 13 ans, lorsque je l'ai étudiée au collège. **Depuis, elle ne m'a plus quittée.**



D'ailleurs, plus que la civilisation égyptienne en elle-même ou... le nez de Cléopâtre... **ce sont surtout les divinités, les croyances religieuses et les mythes** profondément ancrés dans cette civilisation qui, à l'époque, retenaient mon intérêt, ajouté à cela, qui me fascinait et me fascine toujours : **ce grand mystère entourant la construction des pyramides.**



L'heure de la retraite venue, j'ai pu m'y consacrer de manière plus intense, en acquérant nombre de livres ou DVD sur l'Égypte. D'autre part, je suis maintenant abonnée à une revue entièrement dédiée au sujet et je suis très intéressée par les nombreux documentaires proposés par plusieurs chaînes de télévision concernant l'Égypte Ancienne et les recherches archéologiques en cours. **Il y a encore tant de choses à découvrir!** Je n'ai bien entendu pas manqué les expositions de 2012 (Porte de Versailles) et de 2019 (La Villette) consacrées à Toutankhamon.

Et surprise... **lors de mon anniversaire en 2007, mon mari m'a offert un magnifique meuble représentant un sarcophage** (1,25 m de hauteur), pouvant contenir une soixantaine de DVD. Inutile de préciser qu'il est... rempli!





>> **Ce fut un véritable déclic pour commencer une collection d'objets divers et variés sur l'Égypte Ancienne**, tels que dés, fèves, stylos, bijoux ainsi qu'une série complète de statuette de déesses et dieux égyptiens, soit une centaine de pièces. À cela s'ajoutent plusieurs reproductions de sarcophages, de pyramides, la pierre de rosette et des miniatures de pharaons et objets cultes de cette civilisation sans oublier, bien sûr, quelques papyrus achetés sur place et encadrés.

Au total, je dois posséder environ trois-cents pièces, et outre mon sarcophage cité plus haut, **ma plus belle pièce est la reproduction à taille réelle du masque de Toutankhamon**, maquette à monter d'environ deux-cents pièces. Tous mes modèles sont exposés dans des vitrines ainsi que sur certains meubles à titre décoratif.

Également passionnée par le « point compté », j'ai pu réunir ces deux hobbies, en créant **un tableau représentant Cléopâtre**, pour lequel sa réalisation m'a demandé deux ans.

Étant très introvertie, je n'envisageais pas d'exposer ces objets en public.

Mais mon mari étant lui-même collectionneur, il participait à diverses expositions, où je l'accompagnais. **C'est de cette manière que j'ai pris conscience de l'intérêt de faire partager ma passion aux visiteurs.**

Ainsi, j'ai eu l'occasion de participer activement à plusieurs expositions et j'ai pris un réel plaisir à discuter avec le public. **Lorsque j'expose, j'essaie de mettre en valeur mes sujets en créant des décors.**

Par ailleurs, une amie m'a fait un diorama du Nil avec sable, palmiers, crocodiles, dromadaires... sur lequel je place les différents temples en fonction de leur position réelle sur le Nil.

J'expose mes pièces par thème: scribe avec les stylos et papyrus, sarcophages avec momies et vases canopes avec des livres expliquant la momification...

J'essaie avec ces expositions de faire partager ma passion tout en ayant à l'esprit l'aspect pédagogique.

En décembre 2011, j'ai pu concrétiser mon rêve, en effectuant une croisière sur le Nil (Karnak, Abou Simbel, Louxor, Vallée des Rois...). Malheureusement, la situation politique ne m'a pas permis, à mon grand regret, de visiter les pyramides de Gizeh et le Musée du Caire. Mais cela ne m'a pas empêché de **ressentir une très grande émotion** lors de la visite des divers temples et tombeaux de Pharaons. J'espère pouvoir refaire cette croisière avec, cette fois, la visite des pyramides ainsi que celle du nouveau et immense Musée du Caire qui devrait ouvrir dans les mois à venir...

 Dominique MERÇAY



L'huile d'olive artisanale

Une expérience personnelle



De ma famille originaire de Sienne en Toscane, j'ai conservé des liens étroits avec une cousine qui exploite avec son époux **une ferme-auberge** (agriturismo) sur la route du Chianti, entre Florence et Sienne.

J'ai eu l'opportunité de participer, avec mon frère et mon épouse, chez notre cousine, à **la cueillette des olives** qui dure une quinzaine de jours de fin octobre à début novembre.

À cette occasion, j'ai découvert la technique artisanale de la cueillette et de la pression des olives afin d'obtenir la précieuse et délicieuse huile d'olive.

Il faut, dans un premier temps, étendre des filets aux mailles bien serrées sous les oliviers. Une fois le sol bien tapissé, à l'aide d'une griffe manuelle ou motorisée à grandes dents, on procède au

peignage consciencieux des branches des oliviers pour faire tomber les olives sur les filets... Ensuite, les filets sont tirés, les olives ramassées et transportées au pressoir où un rendez-vous a été planifié avec chaque exploitant agricole. Elles sont déversées dans un immense entonnoir dans lequel une puissante soufflerie sépare les olives des feuilles encore présentes. Puis les olives, avec leur noyau, sont alors pressées et le précieux liquide d'une belle couleur vert émeraude - jaune clair coule dans de grands récipients. Le rendement moyen s'établit autour de 15 litres d'huile pour 100 kg d'olives.

Pour obtenir une huile d'olive vierge extra, les olives doivent avoir un taux d'acidité très faible de 1 %, ce qui contraint d'organiser le transport de la cueillette au

pressoir au plus tard le troisième jour de la cueillette... Au-delà de trois jours, le taux d'acidité monte à 2 % et l'huile d'olive deviendra de **l'huile d'olive vierge** puis, lorsque le taux d'acidité dépassera 2 %, elle sera classée **huile d'olive**. J'ai découvert que toutes les autres appellations, comme par exemple première pression à froid, n'étaient que **des appellations marketing...**

La production familiale - toujours insuffisante par rapport à la demande - est vendue aux restaurateurs voisins et aux amis. Elle est offerte à la famille venue de France pour participer à ce bon moment de convivialité et... elle est bien sûr... délicieuse!

 Daniel PECCIARINI

Délégué ARSG du Val-de-Marne



Je suis une buticulamicrophile

La buticulamicrophilie est le loisir qui consiste à collectionner les mignonnettes d'alcool.



Dans les années 1970, je me suis mise à garder ces petites bouteilles d'alcool données par un oncle (petit collectionneur). Ensuite, j'ai fait les brocantes pour essayer d'en chiner ou d'en acheter dans les magasins spécialisés. **À ce jour, j'en possède environ 2000 rangées et classées dans des meubles vitrés.**

Je suis adhérente au club CMP (Club Mignonnettes Passion).

Nous nous réunissons une fois par an, ce qui nous permet de faire des échanges entre membres du club. **Le manque de place commence à se faire sentir.** J'ai donc choisi de sélectionner la beauté de la bouteille parmi les cognacs, whiskies et armagnacs...

>> Le Club Mignonnettes Passion possède un site Internet:

<https://club-mignonnettes-passion.com>

N'hésitez pas à y jeter un œil...



✉ Anne-Marie RIBEROU, retraitée de Chartres et du PSC de Saint-Quentin-en-Yvelines

L'HISTOIRE de la mignonnette

À la fin du XIX^e siècle, avec l'apparition des premières distilleries industrielles, les grandes marques de whiskys, calvados, cognacs, liqueurs, portos, pastis, rhums... produisent des mini-bouteilles que les représentants de commerce offrent aux clients.

La mignonnette se répand très vite. Son apogée se situe autour des années 1950-1970 où chaque marque, fabricant, revendeur, distillerie diffuse les siennes. Certaines deviennent alors des œuvres d'art. À partir des années 1970, elles vont surtout être prisées par les collectionneurs, de plus en plus nombreux car le choix est immense. Devant l'engouement, les prix des mignonnettes vont grimper, l'offre diminuer jusqu'à devenir pour certaines des pièces de collection...

« J'aime à dire que je suis née dans un pot de peinture »

Née en juillet 1951 au pied de la Butte Montmartre, j'ai vécu mon enfance aux côtés de mon père, artiste peintre sur la Place du Tertre, les marches du Sacré-Cœur.

> Consulter le site Internet de Laure Morlon : www.lauremorlon.fr

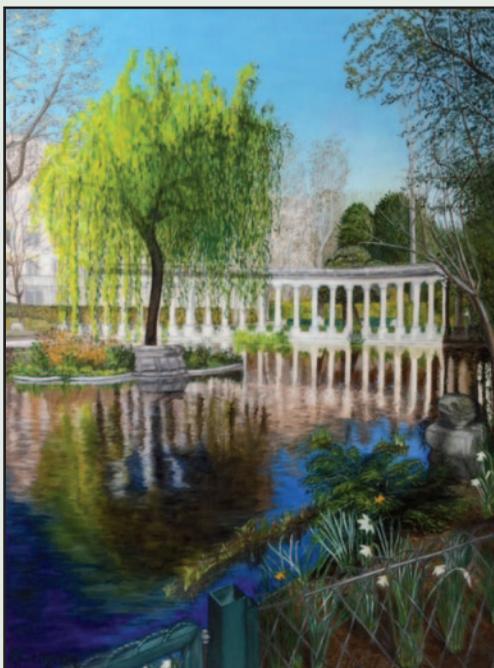


J'aime à dire que je suis née dans un pot de peinture. Ma première peluche portait d'ailleurs des traces de peinture étant toujours auprès de mon père et déjà en complice affectueuse.

Je vivais en permanence dans la création, « le savoir observer », le voir peindre m'était naturel, **la tension était palpable, l'impression que quelque chose d'important, de mystérieux se tramait**, qui parfois mêlait colère et désespoir.

Mes souvenirs d'enfance emplissent ma mémoire d'odeurs et de la magie de voir un tableau naître. Inconsciemment, je me suis imprégnée de ses faits et gestes, tout comme de son discours sur l'art, la vie, la culture en général que nous partagions. **Je porte en moi cet héritage.**

Mon premier tableau d'enfant a été à la fois **révélateur et déclencheur** de mon avenir, mais aussi la perte de mes rêves.



> À gauche :
Le manège du Sacré-Cœur.
(novembre 2020)

> À droite :
Le Parc Monceau. (2018)

J'aurais bien voulu, par la suite, suivre des études d'art. Il en a été tout autre, en tant que femme, artiste peintre était inconcevable.



> Montmartre,
la rue de
l'Abreuvoir,
la Maison
Rose.
(janvier
2020)

Mes études m'ont donc menée vers une carrière bancaire pendant plus de quarante années à Société Générale, uniquement dans des postes divers et variés en agence. Le contact avec la clientèle me plaisait et était très enrichissant. J'ai rencontré aussi avec beaucoup de plaisir des collègues, des directeurs, qui ont fait que ces années se déroulent bien avec un excellent esprit. Cela m'a permis de me consacrer par ailleurs à ma vie familiale. **Lorsque vint le temps de partir en retraite, j'avais gardé au fond de moi mon rêve tenace.**

Après de longues années de patience, je m'autorise enfin à vivre ma passion, je me découvre. Mon grand combat est de passer de fille d'artiste à femme peintre. Avoir le courage et le tempérament pour être enfin moi-même et vivre ma passion à part entière.

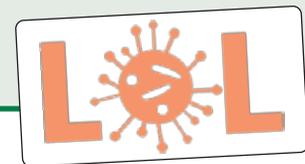
« Passion » est le mot juste, puisque ma vie en est dévorée, malgré le cortège insidieux du doute et du souci de la perfection.

Je suis dans MA vérité.

 Laure MORLON

POUR RIRE...

Communiqué, non pas de l'ARS, mais de l'AHS, l'Autorité humoristique de la santé...



LOL: « Laughing Out Loud »
qui signifie « Mort de rire ».

Savez-vous que **le variant Travolta** donne toujours de la fièvre, mais seulement le samedi soir!

Alors que **le variant Suisse** reste neutre, quel que soit le test PCR, antigénique ou sérologique.

Pour **le variant Bordelais**, pas de souci on a les Médoc...

Le variant Normand est difficile à prévoir: « P'têt ben qu'oui, p'têt ben qu'non. »

Cependant que **le variant Belge** serait redoutable, ça finit généralement par une mise en bière, Ne craignez plus **le variant Chinois**, il est cantonné.

Par contre, **le variant SNCF** arrivera plus tard que prévu...

Contrairement aux apparences, **le variant du Bénin** serait grave voire dangereux.

En ce qui concerne **le variant Italien**, vous en prenez pour Milan.

De son côté, **le variant Écossais** se tient à carreau...

Apparemment avec **le variant Japonais**, il y a du sushi à se faire!

On parle de l'émergence d'un **variant Colombien**, mais il semblerait que ce soit de la « poudre » aux yeux...

Vivement l'arrivée du **variant Jamaïcain**, ça va détendre l'atmosphère mondiale.

S'agissant du **variant Moscovite**, c'est un méchant ViRusse.

Pour sa part, **le variant Corse** s'attrape au bouleau et il est transmis par l'écorce...

Le premier symptôme du **variant Breton**, c'est quand on commence à entendre le loup, le renard et la belette chanter!

Le variant Français de la Covid existe déjà, mais il est en grève! **Cocorico!**

Souvenirs, souvenirs...

DU CHAMEAU À L'ORDINATEUR

Voyage au cœur des métiers de la banque de réseau autour des « Trente Glorieuses »

par Louis HACOT

Amis lecteurs,

Peut-être aurez-vous la curiosité de lire mon évocation de ce qu'étaient l'apprentissage permanent et l'exercice du **métier de banquier dans le réseau provincial de la Société Générale**, pendant cette période d'après-guerre connue sous le vocable des « Trente Glorieuses ».

Nous sommes nombreux à avoir partagé la même expérience professionnelle, et à regretter que l'opinion publique soit amenée, aujourd'hui par les médias, à ne retenir de la banque qu'une image négative. **Cette vue réductrice m'a inspiré l'idée d'un retour sur images**, approuvé par quelques anciens collaborateurs qui m'ont apporté leur concours, et dans lequel certains d'entre vous devraient se reconnaître.

Ces premières lignes se veulent donc un modeste témoignage d'une réalité du métier vécue de l'intérieur pendant plus de quarante ans, celle d'une activité au service de l'économie du pays et des citoyens qui l'animent et en vivent. Avec mes sentiments amicaux,

 Louis HACOT

AVANT PROPOS

Notre environnement, qu'il soit politique, social, économique ou même religieux, subit une perpétuelle mutation, tantôt rapide, tantôt plus lente, mais inexorable, sous l'effet des progrès techniques, des modes, des besoins, des aspirations et des bouleversements de la société.

L'activité du secteur bancaire n'a pas échappé à cette règle, et j'en fis personnellement l'expérience entre mon embauche en 1951 et ma mise en retraite en 1992, soit quarante-et-un ans de changements et d'innovations qui se sont d'ailleurs poursuivis depuis. Au cours de cette période, les activités d'un employé de banque ont subi une profonde mutation, au point qu'on peut parler aujourd'hui de nouveaux métiers dans un nouvel environnement; certains ont disparu, d'autres sont apparus ainsi que de nouvelles manières d'exercer les métiers de base.

Mais à cette double évolution de l'environnement et de notre métier s'est ajoutée inévitablement notre propre évolution, car il nous fallait, pour ne pas rester en arrière,

nous adapter et progresser, tout en entretenant les valeurs d'intégrité et de service inculquées par nos prédécesseurs, et qui sont les fondements de notre profession.

Mon propos est de tenter de décrire les grandes lignes de ces transformations, telles que je les ai vécues personnellement, parallèlement au déroulement de ma carrière dans les guichets du réseau France de la Société Générale.

Première époque de 1951 à 1958 APPRENTISSAGE EN AGENCE

L'agence d'Amiens de la Société Générale, où je pénétrais pour la première fois en juillet 1951, était de reconstruction récente après les destructions qui avaient ravagé le centre-ville en 1940. Elle était dirigée par un directeur sorti du rang qui se vantait de ne posséder que le certificat d'études primaires, mais qui cherchait à

recruter de jeunes bacheliers. Il m'avait embauché sur recommandation d'un de mes anciens professeurs, qu'il connaissait personnellement, et je me présentais quinze jours après avoir obtenu le baccalauréat. **J'avais 19 ans et j'ignorais bien sûr que j'allais passer quarante-et-un ans au service de la Société Générale**, alors que mon père n'y était resté que deux ans, de 1910 à 1912. **Ce fut pour moi un choc**, en sortant du lycée, de découvrir un univers nouveau et mystérieux où la matière première était l'argent, qu'on maniait avec des chiffres alors que j'étais plus habitué jusqu'alors, à manier des idées. J'y découvrais une hiérarchie d'employés de tous âges s'agitant dans des tâches multiples regroupées dans différents services, dont je découvrais d'abord le nom, puis progressivement l'utilité et la façon d'y travailler : j'avais tout à apprendre de la banque, où je me retrouvais par hasard, sans vocation particulière.

Je fus affecté pour débiter au service de la Comptabilité, et sous la houlette d'un chef de service en blouse grise secondé par un adjoint en blouse blanche, on me confia le pointage des écritures comptables. Muni d'un crayon bicolore rouge et bleu, je devais vérifier sur un « chiffrier » la bonne passation des pièces comptables produites par les différents services et traitées par les mécanographes sur des machines de marque National. Les instructions étaient simples : pointer les écritures du débit au crayon rouge, celles du crédit au crayon bleu, m'apprenant que le débit était inscrit dans la colonne de gauche, mais en haut sur les pièces comptables, et le crédit dans la colonne de droite, mais en bas des pièces comptables. Bien sûr, il fallait montrer le crayon usé pour en obtenir un neuf, économie oblige.

À cette époque, les comptes des clients particuliers (comptes de chèques CHQ) et les comptes courants des entreprises (comptes commerciaux CCD) étaient matérialisés sous forme de grands cartons munis d'une copie dupliquante et détachable destinée à être adressée au client. Ces cartons étaient saisis par les mécanographes qui y inscrivaient les écritures, d'après les pièces comptables, puis serrés dans un bac métallique à roulettes ; le chiffrier positionné sur la machine, derrière le carton de compte et une grande feuille carbone, portait la trace des écritures par duplication. Les machines mécanographiques de la position comptable étaient déjà utilisées depuis quelques années, mais avaient relayé **les fameux « chameaux »** dont les anciens employés aimaient évoquer le souvenir avec une pointe de nostalgie. Il s'agissait de pupitres de bois, de genre lutrin, supportant les livres comptables sur lesquels les agents, munis de manches de lustrine pour ne pas tacher leurs vêtements, transcrivaient à l'encre les écritures. Le dernier chameau ayant disparu dans les ruines de l'agence en 1940, je ne les ai pas connus personnellement. Cependant, en 1951, la plus âgée des employés du service tenait encore à la pointe bic les comptes des clients divers (CLD) sur des fiches en carton serrées dans des boîtes du genre boîtes à chaussures :

vestige de l'époque du « chameau ». Une autre mécanographe transcrivait les écritures concernant les comptes généraux qui permettaient de confectionner journaux, grand livre et bilans mensuels et annuels. Je me souviens que les comptes siège-agences et agences-agences étaient l'objet des plus grands soins de la part du second du service comptable, qui considérait son travail comme une chasse gardée sacrée.

Mon travail était fastidieux, monotone, mais réclamait beaucoup d'attention. En fin de journée, je me distrayais en aidant à l'envoi du courrier et en personnalisant les chèquiers vierges destinés aux clients : on utilisait un tampon métallique dans lequel nous glissions les lettres une à une, comme en imprimerie artisanale ; puis vint l'usage du stencil, plus pratique et moins salissant. Mon baccalauréat de mathématiques ne m'était vraiment d'aucune utilité, mais j'étais en apprentissage, commis du service en quelque sorte. J'ai même parfois aidé à dépanner une machine de position comptable. Je fus jugé cependant assez sérieux pour participer après chaque trimestre au travail important des arrêtés en intérêts des comptes courants de la clientèle commerciale. Nous devions reclasser les écritures journalières d'un client sur un damier d'après les dates de valeur qui leur avaient été attribuées, pour aboutir à une échelle d'intérêts en utilisant la « méthode des nombres ou du soixante ». Au montant des intérêts débiteurs s'ajoutaient la commission de mouvement et diverses autres commissions. Ce travail mobilisait tout le service pendant plusieurs samedis en heures supplémentaires bien payées, et nous étions tous volontaires. **NB pour les plus jeunes** : par la méthode du soixante, le capital multiplié par le nombre de jours produit le « nombre » dont le $1/1000^{\circ}$ donne l'intérêt au taux de 6 %. Une règle de trois avec le taux réel à appliquer donne le résultat final : facile et rapide.

Enfin, on me confia la tenue manuelle des livres de ventilation des Frais Généraux et des Profits et Pertes, les fameux PP, objets de tant d'attention par le directeur. Il s'agissait de livres de grandes dimensions, encombrants, dont les pages étaient divisées en colonnes verticales pour les différentes rubriques et en rangées horizontales pour les dates de passation. Quand une page était pleine, il fallait bien sûr faire les additions dans les deux sens et trouver le même résultat en bas de page à droite. La calculette n'existait pas à cette époque et la recherche des erreurs procurait un bon mal de tête. Côté pratique, j'avais appris à compter vite...

À SUIVRE...

POUR LIRE LE PREMIER CHAPITRE EN ENTIER

Rendez-vous sur la revue électronique
en cliquant ICI



Pour une retraite sportive



VIVONS LE SPORT VIVONS SENIORS



LE SPORT LA SANTE DES SENIORS

SENIORS...50 Ans et plus

Pour conserver la forme dans un milieu convivial
Venez nous rejoindre à la Retraite Sportive Plaines et Forêts d'Yveline

Par contact Tél: 06 88 22 96 22
Par Email : rspfy78@gmail.com

Découvrez toutes nos activités adaptées aux Seniors :
 Marche nordique, Randonnée, Balade, Gym Pilate, Gym Santé, Gym Douce/Gasquet, Yoga, Danse en ligne, Zumba Gold, Aquagym, Tir à l'arc, Tennis de table, Fitness

En prévision... Vélo VTC. Plus diverses sorties.

L'association Retraite Sportive 78 compte 451 clubs en France dont huit en Île-de-France et propose de nombreuses activités pour les seniors de plus de 50 ans.

Ainsi, il est possible de pratiquer par exemple : la marche nordique, la gym-pilates, la gym-aquatique, le tir à l'arc, le vélo tout chemin, le tennis de table, la randonnée pédestre, la danse en ligne, le yoga et d'autres activités que l'on peut retrouver sur le site Internet de la Fédération française de la Retraite Sportive.

Depuis 2015, la FFRS propose une nouvelle activité plus adaptée pour les seniors ayant des difficultés à suivre les activités en club ou souffrant de différentes pathologies : les SMS « Section multi-activités Seniors ».

Supervisée par des équipes techniques régionales, départementales et de clubs ainsi que par vingt-trois médecins, tous membres bénévoles, la Retraite Sportive compte environ 92 000 adhérents.

Un ou plusieurs animateurs par activité reçoivent une formation de premiers secours, ainsi qu'une formation commune de base et une formation spécifique dans l'activité. L'encadrement est réglementé afin de satisfaire à la sécurité et à la qualité des activités.

En devenant adhérent d'un club, votre licence permet d'accéder à d'autres clubs dans toute la France.

La FFRS en chiffres au 30 mars 2021 :

- 36 ans d'existence
- 92 000 licenciés dont 70 % de femmes
- 67 ans de moyenne d'âge

- 61 activités habilitées
- 6 000 animateurs et instructeurs bénévoles
- 3 125 seniors formés en 2018
- 23 médecins bénévoles pour accompagner les actions de la Fédération
- 350 séjours organisés par les clubs et les comités chaque année
- 1 comité directeur de vingt-quatre membres
- 8 commissions
- 35 personnes responsables de l'action fédérale (élus, salariés du siège, cadres techniques d'État et fédéraux)
- 1 direction technique nationale
- 7 comités régionaux et 53 comités départementaux
- près de 500 clubs ou sections locales affiliés.

Document envoyé par Pascal LÉTON, délégué du 78

Les dernières nouvelles...

La vie des régions est évidemment réduite dans les activités habituelles.

Cependant, des idées pour garder le contact ont fleuri dans certains secteurs. Nous prévoyons d'en faire le tour et de présenter ces actions d'ici la fin de l'année.

2^e : Eure - Seine-Maritime

Jacques HEUTTE : 02 31 84 87 16 - 06 08 58 45 21
E-mail : heutte.jacques@neuf.fr

Information à l'attention de nos adhérents

À la veille de céder mon poste de délégué de la 2^e Région, je tenais à remercier tous les adhérent(e)s de l'accueil et de la fidélité qu'ils m'ont réservé lors de ma prise de fonction et tout au long de mon mandat, après la disparition brutale de mon ami Jean-Pierre Langlois, mon prédécesseur.



Je vous demande de bien vouloir réserver le meilleur accueil à Evelyne Battaglino, la nouvelle déléguée régionale pour la 2^e Région.

C'est une adhérente résidant en Seine-Maritime dont la dernière affectation était la DEC de Rouen. Je ne manquerai pas de vous la présenter lorsque la situation sanitaire nous permettra d'organiser de nouveau notre assemblée-repas annuelle.

42^e : Moselle - Bas-Rhin - Haut-Rhin

René FRITZ : 03 88 83 14 58 - 06 73 11 27 63
E-mail : r.fritz@evc.net

Rapport d'activité 2020 de notre région

La 42^e région « Délégation Alsace-Moselle » couvre les trois départements : Bas-Rhin (67), Haut-Rhin (68) et Moselle (57).

À fin 2020, l'effectif global est de 352 amicalistes, contre 358 à fin 2019, résultant de huit adhésions dont une par transfert et quatorze sortants dont neuf décès.

Ainsi, l'animation et la gestion sont décentralisées en trois secteurs départementaux et présentées dans le site internet régional dédié qui publie notamment les photos prises lors des activités : <https://www.amiretsg-alsacemoselle.org>

> L'année 2020, caractérisée par la crise sanitaire de la Covid-19, s'est révélée globalement exceptionnelle et cruelle en imposant des contraintes inédites fort dommageables à l'esprit de convivialité qui anime notre Amicale. L'année avait pourtant bien débuté au rythme habituel des activités collectives et de la gestion administrative, notamment les randonnées pédestres, les visites, l'encaissement des cotisations.

Les règles sanitaires ont imposé à partir du 17 mars 2020 l'arrêt de toutes nos activités collectives : randonnées pédestres, marche nordique, jeu de piste, excursions, sorties, séjours, assemblées annuelles, colis grands anniversaires, voyages organisés par nos amis retraités LCL d'Alsace. Cette situation est restée appliquée jusqu'à la fin de l'année. Ainsi, aucune des trois assemblées départementales n'a pu se tenir. Par exception, dans le contexte du déconfinement intervenu à partir du 11 mai 2020, deux marches nordiques et une randonnée pédestre ont pu être organisées dans un cadre strict.

Le contact avec nos amicalistes a été maintenu régulièrement, soit individuellement par messagerie, courrier ou téléphone, soit collectivement par notre site Internet régional. Les outils électroniques ont permis d'effectuer la gestion administrative tout au long de l'année, ainsi que les concertations de prises de décisions d'animation.

> En ce début d'année 2021, les perspectives pour la nouvelle année manquent de visibilité.

Si l'amélioration de la situation sanitaire est espérée grâce au déploiement de la campagne massive de vaccination, néanmoins l'apparition de variants du virus amplifie les incertitudes. **Nous gardons le contact avec nos amicalistes** en prévision d'une reprise le plus tôt possible des activités collectives.

René FRITZ

•• SECTEUR BAS-RHIN

L'année 2020 s'annonçait très fournie en activités collectives lorsque la crise sanitaire a complètement perturbé cette prévision.

> Le site Internet de l'Amicale « **Délégation Alsace-Moselle** » partage les photos réalisées au cours des activités.

> Randonnées pédestres

Le programme de l'année 2020 avait prévu **vingt-trois randonnées** dont une commune avec nos collègues du Haut-Rhin. **Seules deux ont pu être effectuées début 2020 et une début octobre :**

- **Le 21 janvier**, la traditionnelle montée en janvier depuis l'Abbaye de Marmoutier vers la gloriette du Geissfels en visitant sur le chemin du retour l'incroyable crèche de Hengwiller, renouvelée tous les ans. **Photo 1**
- **Le 4 février**, la sortie « Sentier des Pêcheurs » à Eschau avec repas au restaurant. **Photo 2**
- **Le 6 octobre**, la sortie, après confinement et à effectif réduit, à Lautenbach en Forêt-Noire avec repas tiré du sac. **Photo 3**

> Marche nordique loisir

La marche nordique loisir est encadrée par un moniteur de la Fédération française d'athlétisme (FFA).

Le programme de l'année 2020 avait prévu **vingt séances** au rythme de deux mensuelles. **Seules sept séances ont pu être effectuées : cinq début 2020 et deux en septembre.**

Elles ont été pratiquées par douze jusqu'à quinze participants dont nos partenaires amis retraités LCL. **Photo 4**

> Annulation des activités collectives programmées en 2020

- **Visite de la passe à poisson du Rhin** à Gamsheim du 7 mai 2020.



- **Déjeuner-spectacle au Royal Palace** à Kirrwiller du 4 juin 2020 avec nos collègues de la Moselle.
- **Visite de la sucrerie d'Erstein** en novembre 2020.
- **Assemblée et Fête de Noël** du 28 novembre 2020.
- Voyages organisés par nos partenaires amis retraités LCL :
 - **États-Unis** du 6 au 17 septembre 2020 : report du 5 au 16 septembre 2021.
 - **Marché de Noël et visite de la ville de Dresde** en décembre 2020.

 Jacky WOLFF

•• SECTEUR HAUT-RHIN

À l'instar de nos collègues des deux autres secteurs, **nos projets de sorties-découvertes pour 2020 ont été réduits quasiment à néant** par les événements sanitaires et les contraintes sécuritaires qui en ont découlées.

Nous avons ainsi programmé onze sorties à thème. Elles comportaient huit sorties pédestres à la découverte du patrimoine historique et touristique de notre secteur, dont une sur **un site de bataille de la Grande Guerre** avec nos collègues du Bas-Rhin.

Nous avons aussi dû annuler :

- **une sortie pédestre prévue outre Rhin ;**
- **le séjour-assemblée** de trois jours que nous avons envisagé dans la région de Bregenz autour du lac de Constance en Allemagne et en Autriche ;
- **la visite en décembre du marché de Noël des gorges de Ravenna** en Forêt Noire, l'un des plus beaux de la région Badoise en Allemagne.

Ainsi, **une seule sortie a pu se dérouler en février**, un mois avant le confinement, au **carreau Rodolphe à Pulversheim, centre historique du secteur minier de l'exploitation de la potasse en Alsace.**

Nous avons bénéficié d'une visite guidée par d'anciens mineurs d'un ensemble minier exceptionnel sur un site rare qui a été conservé puisqu'il possède encore plusieurs de ses bâtiments, ses deux chevalements et deux machines d'extraction remises en état par les membres du groupe Rodolphe constitué d'anciens mineurs passionnés, soucieux de sauvegarder la mémoire et d'animer l'ancien carreau devenu propriété du Conseil départemental.

Rappelons que la potasse a été extraite en Alsace sur divers sites Haut-Rhinois entre 1910 et 2002, date de fermeture du dernier site minier en activité et qu'elle a été découverte un peu par hasard lors de recherches... de pétrole et de houille! **Photos 5 et 6**

> **Le site Internet de l'Amicale « Délégation Alsace-Moselle »** partage les photos réalisées.

 Patrick BIEBER



•• SECTEUR MOSELLE

Au cours de l'année 2020, nous avons eu à déplorer le décès de trois de nos adhérents. Nous avons une pensée particulière pour **Gilberte Gandar, Madeleine Norroy et Philippe Gebus.**

La crise sanitaire ne nous a pas permis de réaliser **les sorties que nous avons programmées** au premier semestre, à savoir :

- **en mars**, la visite de l'abbaye des Prémontrés et du musée du papier à Pont-à-Mousson ;
- **en juin**, avec nos collègues du Bas-Rhin, une sortie à Kirrwiller pour assister au spectacle du Royal Palace.

La situation ne s'étant pas améliorée en fin d'année, **nous avons dû également renoncer à organiser notre traditionnel repas du mois de décembre** qui suit notre assemblée annuelle.

Nous espérons que l'année 2021 sera plus favorable pour nous permettre de revivre les bons moments de convivialité que nous partageons lors de nos sorties.

 Jean-Jacques PROVILLARD

78 : Yvelines

Pascal LÉTON : 07 84 93 24 60
E-mail : leton.pascal@gmail.com

Sortie parisienne

Le mercredi 12 mai 2021, Pascal Léton, délégué du département 78, a organisé une sortie gratuite entre l'Arc de Triomphe, les Champs-Élysées, les Tuileries et Notre-Dame, émaillée de ses commentaires. Nous étions ravis de nous retrouver enfin, après ces semaines de confinement.

À l'occasion de cette sortie, nous avons ainsi célébré le **Bicentenaire de la mort de Napoléon**, en évoquant la construction et l'évolution de l'Arc de Triomphe. Nous nous sommes arrêtés devant **les anciens locaux de la SICOVAM**, puis nous avons découvert sur les Champs-Élysées, l'**exposition « Le Chat » de Philippe Geluck**.

Nous avons profité de cette promenade pour commenter les monuments émanant des expositions universelles :

1889 : la Tour Eiffel ;

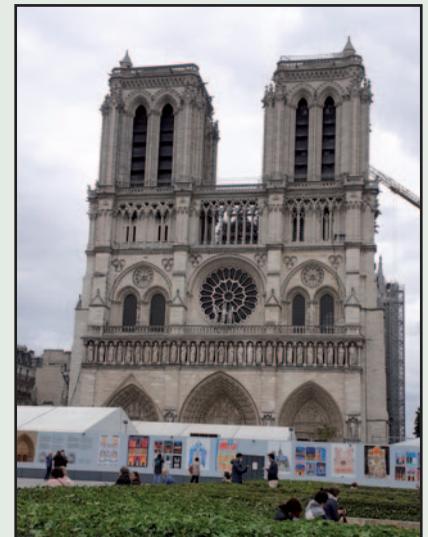
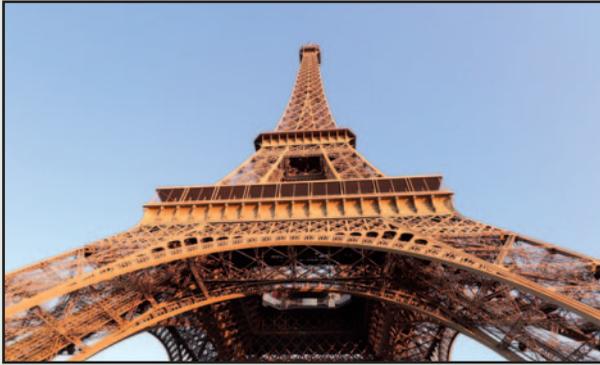
1900 : Grand Palais, Petit Palais et Pont Alexandre III.

Nous nous sommes également arrêtés sur la **sculpture dédiée aux victimes des attentats (Bataclan)**.

Puis, une pause repas, très appréciée, a été organisée dans **les jardins des Tuileries**.

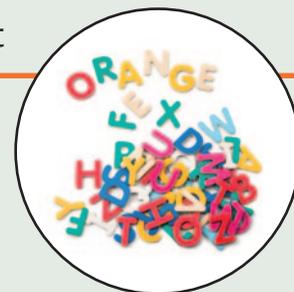
Nous avons continué cette visite en présentant le **Carrousel du Louvre** et l'extérieur du musée.

La visite s'est ensuite terminée devant **Notre-Dame** dans une bonne ambiance, beaucoup de convivialité et avec le beau temps.



Petit cours de français...

Ces anecdotes à propos de la langue française qui étonnent



Parlée dans les cinq continents, la langue de Molière regorge de curiosités.

Faites une petite pause pour apprendre treize anecdotes intéressantes sur cette langue aussi fascinante que mystérieuse.

1. Lorsque l'on permute les lettres du mot « guérison », on obtient le mot « soigneur ».

De même, l'anagramme de « chien » est « niche ». Plus surprenant encore, « endolori » est l'anagramme de son antonyme « indolore ». Quand on vous disait que cette langue était fascinante.

2. On n'écrit pas « autant pour moi », mais « au temps pour moi ». Cette expression trouverait son origine dans le **jargon militaire**. Les saluts militaires avec des armes étant très rythmés, une petite erreur peut causer le désordre. Lorsqu'un soldat se trompe, l'injonction « au temps » lui indique qu'il doit reprendre le mouvement au premier temps. **Par extension, nous utilisons aujourd'hui cette expression pour indiquer que la faute nous revient.**

3. « Augure » est un mot masculin. On écrit donc « un oiseau de mauvais augure ». **Un augure est un présage par lequel on tente de prédire l'avenir.** À l'époque, les augures étaient tirés de l'observation du vol des oiseaux

4. Certains mots ne trouvent aucune rime dans la langue française. C'est le cas notamment des mots quatorze, quinze, triomphe, belge ou monstre. **Vous pouvez vérifier!**

5. « Œil » est le seul mot qui commence par une lettre différente de son pluriel, vous remarquerez également que ce signe au singulier **ne se trouve pas sur votre clavier** d'ordinateur.



6. Le « ù » avec un accent grave n'existe que dans un seul mot: « où ». Pourtant, vous observerez qu'il a sa place sur nos claviers d'ordinateur, **une seule touche pour un seul mot!**

7. Il existe un mot français pour parler d'un e-book ou d'un livre électronique: le « livrel ». Il s'agit d'un mot-valise né de la contraction des mots « livre » et « électronique », **à l'instar du mot « courriel ».**

8. « Oiseau » est le plus petit mot contenant toutes les voyelles. Son pluriel, « oiseaux », est le mot le plus long dont on ne prononce aucune lettre telle quelle.

9. Le pluriel du mot « ail » est « aux ». Ce mot reste néanmoins **peu usuel.**

10. Les mots « amour », « délice » et « orgue » ont la particularité d'avoir un genre qui diffère au singulier et au pluriel. Ce sont en effet **les trois seuls mots de la langue française** qui sont masculins au singulier, et féminins au pluriel.

11. Le premier document français date de 842. Il s'agit des serments de Strasbourg, publiés le 14 février 842, ils marquent l'alliance militaire entre Charles le Chauve et Louis le Germanique, contre Lothaire I^{er}. Par la même occasion, cet accord politique constitue « **l'acte de naissance de la langue française** ».

12. Le plus long palindrome de la langue française est « ressasser ». Pour rappel, un palindrome est un mot que l'on peut lire **dans les deux sens.**

13. Le mot « institutionnalisation » est le plus long lipogramme en « e ». Cela signifie qu'il s'agit du plus long mot ne comportant pas la lettre « e ». **Pour l'anecdote, il existe également un livre de 300 pages qui ne comporte absolument aucun « e ».** Il s'agit de « La Disparition », un roman de Georges Perec publié en 1969.

> **Source Internet: Femmes d'Aujourd'hui - Mars 2020**

Tous les papiers se trient et se recyclent.



journaux · magazines



publicités · prospectus



feuilles · enveloppes



catalogues · annuaires



courriers · lettres



livres · cahiers